

# LETTURA DELL'OPERA PITTORICA

**DATI PRELIMINARI E GENERE PITTORICO DEI DIPINTI CHE SI VEDONO NELLA VIDEO - LEZIONE 4, RELATIVA AI GENERI DELLA PITTURA**

**1)**

## **DATI PRELIMINARI**

Autore : Leonardo da Vinci

Titolo : Gioconda

Data di esecuzione: 1503-1506 o 1514 -1515

Tecnica e supporto: olio su tavola

Misure: 77 X 53 cm.

Collocazione: Parigi, Musée du Louvre

**GENERE PITTORICO:** ritratto



**2)**

## **DATI PRELIMINARI**

Autore : Frida Kahlo

Titolo : Autoritratto con collana

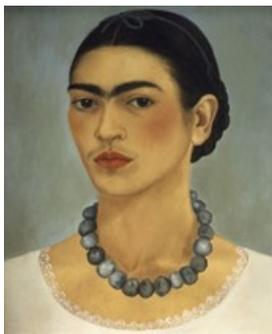
Data di esecuzione: 1933

Tecnica e supporto: olio su metallo

Misure: 34,5 cm X 29 cm

Collocazione: Città del Messico (collezione Jacques & Natasha Gelman)

**GENERE PITTORICO:** ritratto



**3)**

## **DATI PRELIMINARI**

Autore : Vincent van Gogh  
Titolo : Quattordici girasoli in un vaso  
Data di esecuzione: 1888  
Tecnica e supporto: olio su tela  
Misure:93 cm x 73 cm  
Collocazione: National Gallery (Londra)  
**GENERE PITTORICO:** natura morta



4)

**DATI PRELIMINARI**

Autore : Vincent van Gogh  
Titolo : Notte Stellata  
Data di esecuzione: 1889  
Tecnica e supporto: olio su tela  
Misure: 73,7 cm x 92,1 cm  
Collocazione: New York Museum of Modern Art  
**GENERE PITTORICO:** paesaggio



5)

**DATI PRELIMINARI**

Autore : Camille Pissarro  
Titolo : L' Hermitage a Pontoise  
Data di esecuzione: 1867  
Tecnica e supporto: olio su tela

Misure: 151,4 x 200 cm

Collocazione: New York Solomon R. Guggenheim Museum

**GENERE PITTORICO:** paesaggio



6)

**DATI PRELIMINARI**

Autore : Sandro Botticelli

Titolo : Nascita di Venere

Data di esecuzione: 1482--85

Tecnica e supporto: tempera su tela

Misure: 172 x 270 cm

Collocazione: Firenze Galleria degli Uffizi

**GENERE PITTORICO:** mitologico



7)

**DATI PRELIMINARI**

Autore : Michelangelo Merisi da Caravaggio

Titolo : Scudo con la testa di Medusa

Data di esecuzione: 1595 - 97

Tecnica e supporto: olio su tela su scudo in legno

Misure: 60 x 55 cm

Collocazione: Firenze Galleria degli Uffizi

**GENERE PITTORICO:** mitologico



8)

**DATI PRELIMINARI**

Autore : Sandro Botticelli

Titolo : Primavera

Data di esecuzione: ca 1478

Tecnica e supporto: tempera su tavola

Misure: 203 x 314 cm

Collocazione: Firenze Galleria degli Uffizi

**GENERE PITTORICO:** allegorico



9)

**DATI PRELIMINARI**

Autore : Giotto

Titolo : Compianto su Cristo morto

Data di esecuzione: 1303 - 05

Tecnica e supporto: affresco

Misure: 180 x 200 cm

Collocazione: Padova Cappella degli Scrovegni

**GENERE PITTORICO:** religioso



10)

**DATI PRELIMINARI**

Autore : Giovanni Fattori

Titolo : Il campo italiano alla battaglia di Magenta

Data di esecuzione: 1862

Tecnica e supporto: olio su tela

Misure: 240 x 348 cm

Collocazione: Firenze Palazzo Pitti Galleria d'Arte Moderna

**GENERE PITTORICO:** storico



11)

**DATI PRELIMINARI**

Autore : Giuseppe Pellizza da Volpedo

Titolo : Il Quarto Stato

Data di esecuzione: 1901

Tecnica e supporto: olio su tela

Misure: 283 x 550 cm

Collocazione: Milano Museo del Novecento

**GENERE PITTORICO:** storico



**12)**

**DATI PRELIMINARI**

Autore : Jacques-Louis David

Titolo : Napoleone Bonaparte valica il Gran San Bernardo

Data di esecuzione: 1801

Tecnica e supporto: olio su tela

Misure: 264 x 223 cm

Collocazione: Rueil-Malmaison (Francia) Musée National du Château

**GENERE PITTORICO:** storico celebrativo



**13)**

**DATI PRELIMINARI**

Autore : Annibale Carracci

Titolo : Il mangiafagioli

Data di esecuzione: 1584 - 85

Tecnica e supporto: olio su tela

Misure: 57 x 68 cm

Collocazione: Roma Galleria Colonna

**GENERE PITTORICO:** scena di genere



14)

**DATI PRELIMINARI**

Autore : Vasilij Kandinskij

Titolo : Primo acquerello astratto

Data di esecuzione: 1910

Tecnica e supporto: acquerello, matita su carta

Misure: 49,6 x 61 cm

Collocazione: Musée National d'Art Moderne - Centre Georges Pompidou

**GENERE PITTORICO:** astratto

